



sumario

Una historia de ruidos y silencios [pág. 2]
Agenda semanal. Del 3 al 9 de julio de 2003.
Agenda museos y galerías / Agenda paseos y
ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos
[pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5]
Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza
[pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8]

LAS VOCES DE LA MEMORIA

LOS SONIDOS DE LA PLAZA / 5 DE JULIO DE 2003

Del 17 de octubre de 1945 al 20 de diciembre de 2002.

MAYO

PLAZA DE MAYO / HORARIOS: 12, 14, 16, 18 Y 20

AÑO DEL CASCO HISTÓRICO
2003

Mayo, los sonidos de La Plaza

Una historia de RUIDOS Y SILENCIOS



UNA INSTALACIÓN DIRIGIDA POR EL MÚSICO Y PERIODISTA MARTÍN LIUT RECONSTRUIRÁ, ESTE SÁBADO, LAS MARCAS SONORAS DEL ESPACIO PÚBLICO MÁS REPRESENTATIVO DEL DEVENIR HISTÓRICO ARGENTINO. DESDE 1945 HASTA DICIEMBRE DE 2001, DISCURSOS, MARCHAS, JINGLES, BOMBARDEOS, CACEROLAZOS Y HASTA UN HELICÓPTERO FURTIVO, SE ENSAMBLAN EN UN COLLAGE QUE LE TOMA EL PULSO A LA MEMORIA.



Las dimensiones de la memoria exceden los límites imprecisos que imponen los sentidos. Cuando el objeto o la circunstancia a recordar están, por su naturaleza e implicancias, más allá de los alcances individuales, pasan a formar parte de eso que dio en llamarse "memoria colectiva", que se nutre de vivencias, pero también de testimonios escritos y —en el último siglo— de imágenes en movimiento. El testimonio escrito seleccionó, codificó esa miscelánea de datos concretos y humores sociales que concluyen en la "Historia"; las imágenes responden con una inmediatez asombrosa. Pero hay otro ámbito sensorial, el del recuerdo auditivo, que entabla otro tipo de relaciones con el pasado. A ese plano de la realidad apunta "Los sonidos de la Plaza", la obra que se montará este sábado en la mismísima Plaza de Mayo. Se trata de una experiencia inédita en la Argentina: durante una hora, y a través de ocho columnas de sonido que serán distribuidos en un radio de 50 metros alrededor de la Pirámide, se reconstruirá la historia que pasó por la Plaza desde 1945 hasta 2001. No será un documental, aclara de entrada el director de la obra, el músico y periodista Martín Liut, sino "un gigantesco collage sonoro". La instalación podrá apreciarse a las 12, 14, 16, 18 y 20 hs. Las herramientas de que se valió Liut para concretar esta iniciativa son diversas, pero en ningún caso cedieron a la tentación de las imágenes. La historia, aquí, se "muestra" descarnada a través de recuerdos sonoros emblemáticos y contundentes: fragmentos de discursos de Perón, los bombardeos del 55 (en este caso, por no haber material disponible, el sonido no es el original), el "Si quieren venir que vengan" de Galtieri, la euforia del retorno a la democracia, los cacerolazos de diciembre de 2001 y, finalmente, el ruido inconfundible del helicóptero que inmortalizó el penoso fin del gobierno de De la Rúa. El autor confiesa que el proyecto fue concebido poco tiempo antes de aquel estallido y que, ese final dramático, cambió definitivamente el tono que se le dio al cierre de la obra. El origen, en cambio, tiene un perfil más cotidiano: "Yo vivo en 9 de Julio e Independencia, y para ir a mi trabajo, en *La Nación*, paso siempre por la Plaza. Cuando pasaba los sábados, por ejemplo, me provocaba una sensación muy especial. La Plaza vacía, silenciosa, es muy impresionante, porque no podés dejar de pensar que la historia argentina se fue haciendo con los sonidos de ese lugar". Esa perspectiva histórica es la que lo llevó a "pensar los espacios públicos como máquinas de sonido. La idea es que esta reconstrucción sea algo así como una propaladora de pueblo más sofisticada". La Plaza esconde sus secretos: hubo quienes supieron descifrarlos y sacarles provecho, y quienes pasaron por allí sin pena ni gloria. Liut habla de los ecos, de las particularidades sonoras que confieren los cambios de estación (en otoño y en primavera, la Plaza

"suena" distinto), y de la notable capacidad de percepción que tuvieron, a este respecto, algunos líderes: "En el discurso de Perón es notable cómo el eco condiciona el ritmo y el tono. Por los escasos recursos técnicos que existían entonces, para ser escuchado bien necesitaba hablar pausado, lo que permitía, entre frase y frase, la participación del pueblo, cuyo sonido, más allá de las opiniones políticas, es en muchos pasajes conmovedor". El equipo técnico que produjo la instalación estuvo integrado por Mariano Cura (jefe técnico-musical), Hernán Kerlleñevich y Pablo Chimentí (edición y montaje), Lautaro Wlasenkov (mezcla), Gustavo Basso (modelización acústica de la Plaza) y Leandro Donozo (archivo).

El notable músico argentino Mauricio Kagel concretó hace unos años una suerte de instalación sonora en la Plaza de Colonia (Alemania), pero en la Argentina la iniciativa nunca se había realizado a gran escala, y mucho menos con apoyo oficial, en este caso de la Secretaría de Cultura de la Ciudad. Liut sostiene que el trabajo de reconstrucción no elude una mirada histórica e integral sobre lo que fue representando, con los años, la Plaza de Mayo. No es extraño que entre 1955 y 1973 sea el silencio el que se imponga, porque la Plaza estuvo "cerrada" a las manifestaciones populares. No "suena" hoy disparatado escuchar el discurso del general Lonardi, que en una aparición pública posterior al golpe de 1955 llamó a "terminar con la corrupción". La obra vuelve una y otra vez sobre estas expresiones del militar, como una especie de gag de la hipocresía argentina. Asimismo, el autor "interpreta" la historia cuando, por ejemplo, recrea aquella "Plaza del Sí" convocada por Bernardo Neustadt en nombre del menemismo, y lo hace a través de sonidos de celulares que se multiplican hasta el infinito, "como metáfora de la individualidad que se exacerbó durante aquellos años". Liut afirma que la disposición que tendrán los parlantes, alrededor de la Pirámide de Mayo, puede evocar el imaginario de las rondas de las Madres. "La gente va a ir y se va a mover como quiera, puede estar un rato e irse, o quedarse la hora que dura la obra, pero a mí me interesó que quedara flotando esa posibilidad, que se pueda seguir la historia argentina como una ronda. Con la significación que tiene esta Plaza, con las Madres, me parece que adquiere una simbología muy fuerte." Aquellos que vayan el sábado se encontrarán con nostalgias ajenas y recuerdos muy frescos, y en todos los casos el aparato auditivo será sólo un disparador de sensaciones. Diciembre de 2001 aparece en las frases agitadas de los movileros, en el tenso sonido ambiente, en las frenéticas órdenes de represión emitidas por la policía, y resulta inevitable reencontrarse con historias personales, que interactúan con las señales ya codificadas que construirán la historia.

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

CASA CARLOS GARDEL

[\$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **CARLOS GARDEL: COLECCIÓN DE COLECCIONES.** Muestra de objetos pertenecientes al Zorzal. Ambientación de la casa donde viviera junto a su madre antes de partir a Francia. 15 hs. **VISITAS GUIADAS.** \$ 3 (extranjeros). *Miércoles, gratis.* Museo Casa Carlos Gardel. Jean Jaurés 735. 4964-2015. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. **SÁBADOS Y DOMINGOS, de 12 a 18 hs. LOLA MORA: LAS NEREIDAS CUMPLEN 100 AÑOS.** Con motivo del aniversario del emplazamiento original de la Fuente de Las Nereidas en la plaza Colón. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. **SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. **FERIADOS, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. **MIÉRCOLES, de 12 a 20.30 hs. SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 10 a 19.30 hs. GUILLERMO KUITCA, VISIONES.** Obras 1982-2002. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI.** Visitas guiadas: miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. \$ 4. *Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días.* Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. **SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 11 a 20 hs. LEÓN FERRARI.** Sábado, 18 hs. **CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO.** Ciclo de Video Arte Argentino. Curadora: Lic. Graciela Taquini. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[\$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **LA MEMORIA GALESA EN EL FIN DEL MUNDO.** Fotografías de Rosa Revisin. **KAIPÍ BOLIVIA.** Cultura de los inmigrantes para la integración. *Inauguran el sábado, 13 hs. MUESTRAS PERMANENTES.* Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. **LAS TEJEDORAS CATTAMARQUEÑAS.** Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. MONUMENTO A LOS GALESES.** Recreación del monumento con los moldes originales. *Inaugura el viernes. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.* Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perloti. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. **DOMINGOS, de 15 a 19 hs. CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **SÁBADOS Y DOMINGOS, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cáma-

ras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 159.

EDUARDO SIVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. **SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 10 a 20 hs. FRAGILIDAD URBANA.** Hasta el domingo. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS.** De la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. **SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS, de 10 a 20 hs. PINTURAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JULIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. **SÁBADOS, de 15 a 18 hs. DOMINGOS, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LOPEZ, SOLDADO Y PINTOR.** La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$ 2. *Jubilados y menores de 12 años, gratis.* Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. **VIDRIOS VENEZIANOS DEL RENANCIAMIENTO AL SIGLO XIX.** Colores y transparencias. Cofrecitos en "pastiglia". Tesoros escondidos del Renacimiento Italiano. Con el auspicio de la Embajada de Italia y el Instituto de Arte Italiano de Buenos Aires. *Hasta el domingo. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO.* Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **VIERNES Y MIÉRCOLES, 16.30 hs. VISITA GUIADA.** Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. **DOMINGOS, de 12 a 21 hs. ROBERT DOISNOEAU, LENGUAJE Y CUERPO.** Fotografías. *Inaugura el sábado. LORENA GUILLÉN VASCHETTI, FÚTBOL EN EL BORGES?* Fotografías. *Hasta el viernes. FABIO KASERO, DEL PROYECTO GACHI HASPER.* Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

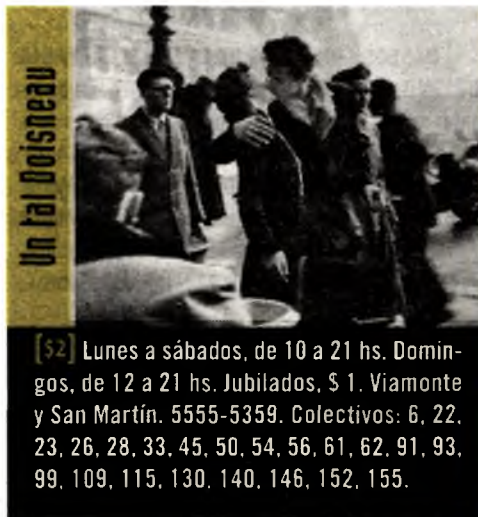
[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. **SÁBADOS Y DOMINGOS, de 10 a 21 hs. MARÍA ELENA LUCERO, MARCA ANDINA.** Pinturas. Sala 1. **LEO CHIACHIO, MUY CHIACHIO.** Pinturas, dibujos y bordados. Sala 2. **LUIS NIVEIRO.** Objetos. Sala 4. **FABIÁN BURGOS, MCS MISCELÁNEA.** Instalación. Sala 6. *Hasta el domingo. SEBASTIÁN AHUMADA.* Fotografías. Sala 7. *Hasta el domingo. PABLO TEMES.* Pinturas. Sala 8. *Hasta el domingo. JULIO FLORES, SOMBRAS LUMINOSAS.* Sala 9. *Hasta el domingo. ROBERTO CUBILLAS "PEZ", CUK.* Dibujos. Espacio Historieta. **LIN DEL PIERRE.** Pinturas. Sala 12. **MÓNICA CLAUDIA CURA, RARA COMO ENCENDIDA.** Sala 13. **DEVENIR... GIANNI LO FARO Y ALBA CAMPO.** Escultura y tapices. Sala 14. **SUSANA ZIMERMANN, RETROSPERTIVA, 40 AÑOS.** Fotografías. Sala 15. **DIEGO REY, VACÍOS.** Sala 16. **Junín 1930.** 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

[gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. **ALEJANDRA URRESTI.** Fotografías. Curador: Alberto Goldenstein. *Inaugura el miércoles, 19 hs. Fotogalería.* Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. **MÉDICOS SIN FRONTERAS.** Fotografías. Sala 1. **HILDA PAZ, EN ESTA SOMBRA.** Técnicas mixtas. Sala 2. **INÉS LÓPEZ.** Grabados. Sala Madres de Plaza de Mayo. **VERA RODRÍGUEZ.** Grabados. Sala Enrique Muñio. Sarmiento 1551. 4374-1251.



[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. **DOMINGOS, de 12 a 21 hs. JUBILADOS, \$ 1.** Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

TEATRO DE LA RIBERA

[gratis] Martes a domingos, de 15 a 20 hs. **MARÍA KUSMUK.** Fotografías. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **MARINA VAINTROIB, RETRATO DE FAMILIA.** Hasta el domingo. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERÍAS

ALIANZA FRANCESA

[gratis] Lunes a viernes, de 9 a 20 hs. **SÁBADOS, de 9 a 13 hs. ISAAC CONTERJNIC Y DIANA LEBENSOHN, DENATURAL.** Fotografías. Av. Córdoba 946. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152. Subte C.

ESPACIO CALLEJÓN

[gratis] Todos los días, de 19 a 24 hs. **EXPOSICIÓN. CLAUDIA CONTRERAS, AZULINDELEBLE.** Instalación, fotografías y objetos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168.

ROART

[gratis] Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. **SÁBADOS, de 10.30 a 13 hs. CARLOS ALONSO.** Pinturas y dibujos del gran artista argentino. Paraná 1158. Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

PASEOS Y FERIAS

[gratis] Jueves, de 13 a 19 hs. **VIERNES, de 9 a 12 y de 15 a 19 hs. SÁBADO Y DOMINGO, de 13 a 19 hs. BUENOS AIRES SALUD 2003.** Exposición del sistema público de salud. Centro de Exposiciones del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta y Av. Pueyrredón. 4326-9833. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado, de 15 a 20 hs. **EVOLUCIÓN NÓMADE.** Expoventa de indumentaria masculina, femenina e infantil, accesorios, objetos de decoración, calzado, productos de belleza, muebles y más. Bar Viejo Indecente. Thames esquina Nica-ragua. Colectivos: 15, 55, 57, 110, 141, 151, 168.

[gratis] Miércoles, de 13 a 19 hs. **FERIA DEL LIBRO POLÍTICO.** Se podrán adquirir, a precios muy accesibles, libros, revistas y folletos. Ce.D.In.C.I. Fray Luis Beltrán 125. 4631-8893. Colectivos: 36, 49, 52, 92, 132, 141, 153.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. **DOMINGOS, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. **DOMINGOS Y FERIADOS, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cul-

Por primera vez el público argentino tendrá la oportunidad de ver la obra de uno de los grandes maestros de la fotografía universal, Robert Doisneau (1912-1994). Este célebre fotógrafo francés expuso junto a Henri Cartier Bresson y fue amigo de los famosos intelectuales Jacques Prevert, Blais Cendrars y Bertrand Tavernier. Esta muestra, auspiciada por la Embajada de Francia, la Alianza Francesa y Ediciones Laviere, brindará a los visitantes la posibilidad de reconocer muchas de las fotos expuestas que fueron reproducidas por decenas de revistas y diarios a lo largo de los años en todo el planeta. Tal el caso de "Los panes de Picasso" o de "La bicicleta de Jacques Tati".

tural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J.M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS.** Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 195. Subte A.

[gratis] Todos los fines de semana, desde el mediodía. **FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO.** Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Domingo del Coleccionista. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.



agenda

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes, a las 11.30 y a las 16 hs. Sábados y domingos, 16 hs. **CATEDRAL METROPOLITANA.** Visitas guiadas al templo. Lunes a viernes, 13.15 hs. Sábados y domingos, 16 hs. **RECORRIDOS POR LA CRIPTA.** Colaboración voluntaria. Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

Sábado, domingo y miércoles, 15 hs. **JARDÍN JAPONÉS.** Visita guiada para descubrir los significados de un jardín zen. \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4677-1547. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. **MANZANA DE LAS LUCES.** Visitas guiadas a la manzana más antigua de la Ciudad. \$ 3. Los lunes, a las 13 hs., la visita es gratuita. Perú 272 / 294. 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[51] Martes y jueves, 13 hs. **MUSEO MITRE.** Visitas guiadas a la casa colonial en la que murió Bartolomé Mitre. Solicitar las visitas con anticipación. San Martín 336. 4394-7659/8240. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 105, 111, 126, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. **PLANETARIO GALILEO GALILEI.** Visitas guiadas astronómicas. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. **TEATRO COLÓN.** Visitas guiadas en inglés y español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del Teatro. Entrada general, \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad

escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subte: B, C y D.

[52] Martes a viernes, 12 hs. **TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4114-5791/5. **Viernes, 16 hs. Retiro.** Incluye la visita al Museo de Armas de la Nación y al Museo Isaac Fernández Blanco. Av. Santa Fe 750. Colectivos: 5, 7, 10, 17, 23, 26, 45, 59, 70, 115, 129, 132, 150, 152. Subte C.

Sábado, 17 hs. **RETIRO.** Incluye la visita al Museo de Arquitectura y al Museo Isaac Fernández Blanco. Av. Del Libertador y Av. Callao. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 124, 130.

Domingo, 16 hs. **RETIRO.** Incluye la visita a la Torre Monumental y al Museo Isaac Fernández Blanco. Torre Monumental, Plaza Fuerza Aérea Argentina. Colectivos: 5, 6, 9, 20, 22, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 115, 129, 130, 132, 143, 150, 152, 195. Subte C.

BARRIOS

ABASTO
[52] Sábado, desde las 22.30 hs. **VENÍ A CANTARLE A GARDEL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango y baile. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 152.

BARRACAS
[gratis] Jueves y viernes, de 12 a 22 hs. Sábado y domingo, de 10 a 20 hs. **TALLERES GRATUITOS.** Cultura invita a sus talleres de teatro para chicos y adultos, danza jazz, yoga, artes marciales, percusión, plástica, tango, inglés, fotografía, pintura, y más. Informes: 4300-0274. Tacuare 1754. Colectivos: 10, 12, 28, 29, 38, 39, 60, 151, 168, 195.

[gratis] Todos los domingos, de 14 a 19 hs. **FERIA DE ANTIGÜEDADES.** 15, 16 y 17 hs. [52] **VISITA GUIADA AL TEMPLO OLVIDADO Y A LOS TÚNELES.** Los túneles datan de 1893, donde funcionó un comedor obrero en el que cientos de inmigrantes y trabajadores almorzaban diariamente. 15.30 hs. **VISITA GUIADA EN INGLÉS.** Organiza el Grupo Independiente de Promoción del Patrimonio Histórico. \$ 5. Complejo Histórico Santa Felicitas. Pinzón 1480. 303-2755. Colectivos: 10, 24, 33, 39, 74, 86, 93, 102.

FLORES
[gratis] Lunes y miércoles, de 10.30 a 12 hs. **CURSO SOBRE TÉCNICAS DE ARTES PLÁSTICAS.** Orientadas a microemprendimientos. Jueves, de 16 a 18.30 hs. **TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL.** Viernes, de 18.30 a 20 hs. **CURSO DE ALEMÁN.** Nivel I. Informes: 4633-1131 / 0800-333-joven (56836). Casa Joven. Bonorino 884. Colectivos: 86, 88, 126, 132, 134, 180.

MONTSERRAT
Jueves, 21 hs. **CANTO MONUMENTO.** Una cantata folclórica en homenaje al Brigadier José María Paz. \$ 10. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 130, 152, 159, 195.

PALERMO
Todos los días, de 10 a 18 hs. **JARDÍN JAPONÉS EN UN DÍA.** Muestra colectiva del Foto Club Quilmes. Sábado, domingo y miércoles, 15.30 hs. **LOS JUGLARES DE LA LUNA.** Función de títeres para los chicos. Miércoles, 17 hs. **DEMOSTRACIÓN DE COMIDA JAPONESA.** A cargo de Alicia Yafuso. \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4677-1547 / 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. **ABIERTA LA INSCRIPCIÓN A TALLERES DE CANTO, ESCRITURA Y LECTURA.** Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. **EXPOSICIÓN DEL MOBILIARIO Y LA DOCUMENTACIÓN DE LA CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS.** Miércoles, de 10.30 a 12 hs. **SEMINARIO DE TEATRO.** A cargo de María Vaner. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

[gratis] Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. **OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. **FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL.** En la sala principal. Entrada general, \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. Domingos, de 15 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Viernes, 22 hs. **LAS CHICAS DE FLORES.** Una obra del grupo Las Boquitas, dedicada al poeta Oliverio Girondo, en el que cinco señoritas exponen sus desopilantes formas de encarar la soledad. Sábado, 21.30 hs. **10 DIEZ X.** Una obra de teatro de Luis Arehillas. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 168.

SAN NICOLÁS
[gratis] Sábado, de 10 a 12 hs. **CLASE INTRODUCTORIA AL IDIOMA ÁRABE.** Además, durante la semana hay cursos introductorios al inglés, portugués, italiano, francés y alemán. Informes: 4813-1100. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 67, 75, 115, 132, 140, 142.

[gratis] Martes, 19 hs. **CINE.** Se proyectan largometrajes producidos por alumnos de ENERC, con la participación de sus realizadores. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 142, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

SAN TELMO
Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. **MILONGA PORTEÑA.** Con orquestas de tango en vivo. \$ 10. Reservar con anticipación. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO
[gratis] Martes y jueves, de 16.30 a 18.30 hs. **TALLER DE TEATRO OCULTO.** Con la participación de niños y pre-adolescentes de Ciudad Oculta. Realizado por Juliana Orihuela, beneficiaria del plan Jefas y Jefes de Hogar, y organizado por la Dirección de Desarrollo Socio Cultural. Comedor "Ciudad Luz", Manzana 3, Casa 106, Ciudad Oculta. Informes en CGP N° 8, Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS
[51] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y Gral. Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

[52] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLÁSTICA

CENTRO CULTURAL RECOLETA
[gratis] Domingo, 17 hs. **CHICOS, LLEGARON LAS TÍAS!** Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: **DÍA DEL INVENTOR** (7 de julio). Séptimo derecho del niño: a jugar. Se propondrá a los chicos que inventen juegos, canciones etc. Cuentos alusivos, poesías, canciones con guitarra, juegos creativos. Construcción de maqueta en tercera dimensión (trabajo colectivo). Aula Taller A. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. **VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES.** De sexto grado en adelante. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). [52] Martes a viernes, 12 hs. **VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL.** Sarmiento 1551, 1° piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

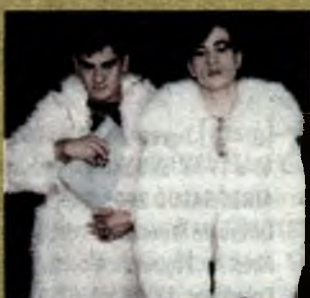
MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO

TEATRO

Jueves, 20.30 hs. **RELÁMPAGOS DE LO INVISIBLE.** Ciclo Poéti-k de Teatro Mínimo. Textos: Olga Orozco y Alejandra Pizarnik. Por: Fabiana Rey. 21 hs. **FEDERICO TUVO UN SUEÑO.** Ciclo Poéti-k de Teatro Mínimo. Textos: Federico García Lorca. Por: María Marta Gultart. Espacio Auditorio en Harrod's. **DAN TRES VUELTAS Y LUEGO SE VAN.** Ciclo de Teatro x 3. Dir.: Daniel Viola. Bar Tuñón. **Viernes, 20.30 hs. LAS POSÉIDAS.** Ciclo Poéti-k de Teatro Mínimo. Textos: Alejandra Pizarnik. Dir.: Pompeyo Audivert. Espacio Auditorio en Harrod's. **NEW YORK.** Dir.: Villanueva Cosse. Con: María Figueras, María José Gabín, Juan Palomino y Jorge Suárez. \$ 3. Teatro Payró. 21 hs. **LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gottheter. \$ 3. Bar Tuñón. 22 hs. **LA MANTUA.** Teatro Físico. Por: T.S.O. (Teatro Sanitario de Operaciones). \$ 3. El Gato Viejo - Teatro Ferroviario. Sábado, 20.30 hs. **CON-FIGURACIONES.** Ciclo Poéti-k de Teatro Mínimo. Textos: Jorge Luis Borges. Dir.: Susana Rivero. Con: Grupo Quién es quién. Espacio Auditorio en Harrod's. **NEW YORK.** Teatro Payró. 21 hs. **TANGOS CANALLAS.** \$ 3. Con: Carlos Durañona y Jana Purita. Bar Tuñón. **CEMENTERIO DE AUTOMÓVILES.** \$ 3. De: Fernando Arrabal. El Gato Viejo - Teatro Ferroviario. 23 hs. **EL INSTITUTO.** \$ 3. Dir.: Roberto Castro. Teatro Payró. Domingo, 19 hs. **NEW YORK.** \$ 3. Teatro Payró. 20.30 hs. **HISTORIAS DE MAL AMOR.** Ciclo Poéti-k de Teatro Mínimo. Textos: G. Saccomano y L. Escliar. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. Espacio Auditorio en Harrod's.

MÚSICA

[gratis] Jueves, 13.30 hs. **CUARTETO CUATRO ESTACIONES.** Concierto.



19 hs. **JORGE HARO.** CMEA. Electrónico / DJ SET. 20 hs. **CAPRI.** CMEA. Electrónico / DJ SET. Espacio Niceto en Harrod's. **Viernes, 17 hs. DJ BAD BOY ORANGE.** CMEA. Electrónico / CHILLOUT SESIONS. Espacio Niceto en Harrod's. 17.30 hs. **VOCAL CUATRO X 2.** CMEA. Por: alumnos del Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla. Dir.: Claudio Tabbush. Espacio Auditorio en Harrod's. 18 hs. **LABORATORIO WAV.** CMEA. ElectroJaba. 18.30 hs. **ORQUESTA ESCUELA DE TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** CMEA. Tango. Dir.: Emilio Balcarce. Hall Central Estación de Trenes Gral. Mitre. 19 hs. **EMISOR + WALE.** CMEA. Electrónico con instalación visual. 20 hs. **PORNOIS.** CMEA. Electrónico / IMAGE SET. Espacio Niceto en Harrod's. **Sábado, 16 hs. LUIS SALVA Y MARISA CANESSA.** CMEA. Por: alumnos del Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla. 17 hs. **DJ DANY NIJENSOHN.** CMEA. CHILLOUT SESIONS. 18 hs. **EL DESCUEVE.** CMEA. Imágenes y música de Hermosura. 19 hs. **MIGUELÍUS.** Electrónico Vocal. Espacio Niceto en Harrod's. 19.30 hs. **GRUPER.** Ensemble de percusión. Dir.: Juan Ringer. British Arts Centre. 20.30 hs. **CHUCKY DE IPOLA.** CMEA. Elec-

tro Jazz. 21 hs. **AVI.** CMEA. Electro Pop. Espacio Niceto en Harrod's. Domingo, 16 hs. **CÁTEDRA DE MÚSICA DE CÁMARA DEL PROF. JOSÉ VERDI.** CMEA. Por: alumnos del Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla. Espacio Niceto en Harrod's. 16.30 hs. **SWING TIMERS.** CMEA. Orquesta de Jazz. Paseo del Retiro. 17 hs. **LEANDRO VIERNES.** CMEA. Electro Pop. 18 hs. **DJ FABIÁN DELLAMÓNICA.** CMEA. Chillout Sesions. 19 hs. **PROYECTO VERONA.** CMEA. Electro Pop. Espacio Niceto en Harrod's. 19.30 hs. **EL MÁS A JAZZ TRÍO.** Jazz. British Arts Centre. 20 hs. **ADICTA.** CMEA. Electro Pop. 21 hs. **CLUB 69.** CMEA. Teatral Performing. Espacio Niceto en Harrod's.

PLÁSTICA

[gratis] Lunes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábado y domingo, de 12 a 21 hs. **MUESTRA PERMANENTE EN LAS TIENDAS HARROD'S.** Curadores: Patricia Rizzo, Marcelo de la Fuente, Florencia Braga Menéndez, Eva Grinstein, Ana María Battistozzi. **VIDEOARTE LATINOAMERICANO.** Acciones de experimentación visual en espacios públicos. Espacio Proyecto en Harrod's. [52] Lunes a sábado, de 10 a 21 hs. Domingo, de 12 a 21 hs. **LA FÁBRICA DE LOS SUEÑOS, EDICIÓN 2003.** El interior del Colón se abre a la gente. Programación de Estudio Abierto. Pabellón Berni. **ROBERT DOISNEAU.** Fotografías de la posguerra. Multisala. Centro Cultural Borges. Público de Estudio Abierto, gratis (previamente, retirar entrada en Puesto Central de Informes en Harrod's) Cupos limitados. [gratis] Lunes a domingo, de 12 a 18 hs. **AMADEO AZAR.** Mar del Plata. Fotografía. Sala 2. **RETRATO DE FAMILIA.** Marina Valtróit. Fotografía. Sala 4. **ALTARES.** Mercedes Pujana - María Allemand. Fotografía. Sala 5. Torre Monumental, Plaza Fuerza Aérea Argentina, Retiro.

PUESTO CENTRAL DE INFORMES. ESPACIO PROYECTO EN HARROD'S. Av. Córdoba y San Martín. **ALIANZA FRANCESA.** Av. Córdoba 946. **AUDITORIO DEL GOETHE-INSTITUT.** Av. Corrientes 319. **BAR O BAR.** Tres Sargentos 415. **BAR TUÑÓN.** Maipo 851. **BRITISH ARTS CENTRE.** Suipacha 1333. **CENTRO CULTURAL BORGES.** Viamonte esq. San Martín. **CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA.** Florida 943. **CONFITERÍA IDEAL.** Suipacha 384. **EL GATO VIEJO - TEATRO FERROVIARIO.** Av. Del Libertador 405. **LA CIGALE.** 25 de Mayo 722. **MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO.** Suipacha 1422. **MUSEO DE ARQUITECTURA.** Av. Del Libertador 999. **MUSEO NACIONAL FERROVIARIO.** Av. Del Libertador 405. **MUSEO DE ARMAS DE LA NACIÓN.** Av. Santa Fe 750. **PASEO DEL RETIRO.** Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina (Frente a Terminal de Omnibus). **RICHMOND.** Florida 468. **SIR WILL.** San Martín 678. **TEATRO PAYRÓ.** San Martín 766. **TORRE MONUMENTAL.** Plaza Fuerza Aérea Argentina, Retiro.

DE BUENOS AIRES
Domingo, 16 hs. **LAS FAMILIAS EN MALBA.** Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria. *Para chicas de 4 a 12 años. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis.* Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. **VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS.** Con juegos y actividad de taller. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.).* Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

TEATRO, MUSICA, JUEGOS

ACTORS STUDIO
Sábado y domingo, 16 hs. **PLÍCATE PLUM.** Teatro con canciones y danza. Dir.: Jorge Gerschman. Canciones y dir. musical: Ariel Rozen. *Para chicos de 1 a 8 años. \$ 6. Av. Corrientes 3571. 4867-6622.* Colectivos: 19, 24, 26, 36, 71, 92 99, 106, 111, 124, 127, 128, 140, 146, 151, 168, 180. Subte B.

AUDITORIO CENDAS
Sábado y domingo, 17 hs. **LOS CAZURROS, JUEGO DIVINO.** Espectáculo en el que el público es invitado a transformar el teatro en un espacio de juego, junto a curiosos objetos, títeres y música. De, dir. y por: Los Cazurros. Música: Sebastián Escofet. *\$ 7. Estreno. Bulnes 1350. 4862-3418.* Colectivos: 26, 36, 140, 142, 151, 160, 160, 160, 168.

AUDITORIO DEL PILAR
Sábado, 15 hs. **CUENTO CON VOS.** Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. *Para chicas de 3 a 10 años.* Sábado y domingo, 17 hs. **RESCATANDO SUEÑOS.** Por: Grupo Cascanueces. Domingo, 15 hs. **ENRULADOS DERECHOS.** Espectáculo con teatro, danza y música basado en los Derechos del Niño. Con el auspicio del Consejo de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes del GGBA y el apoyo de UNICEF. *\$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996.* Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN
Sábado y domingo, 15.30 hs. **CALIDOSCOPIO.** Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. *\$ 5.* Sábado y domingo, 15.30 hs. **MITOS GRIEGOS A LA CRIOLLA.** Títeres. Por: Compañía Perfil Griego. *\$ 5.* Sábado y domingo, 16 hs. **HUEVITO DE IDA Y VUELTA.** Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. *\$ 5. Sala Osvaldo Pugliese.* Sábado, 17.30 hs. **VIAJEROS DE LA MESA.** Unipersonal con muñecos. De: Miguel Rur. *\$ 5.* Sábado y domingo, 17 hs. **GUILLERMO TELL.** Espectáculo de clown con música de Rossini. De: Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Coreog.: Oscar Aráiz. *\$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06.* Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

CENTRO CULTURAL DEL SUR
[a la gorra] Sábado y domingo, 14 a 16 hs. **CONSTRUYENDO A ALICIA.** Muestra plástica e instalación colectiva basada en el personaje de Lewis Carroll. Coordinan: Leticia Mary Céspedes y Gustavo Grassi. Sábado, 14 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Sábado y domingo, 14 hs. **TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** Sábado, 15 hs. **MALAFACHA CACHAVACHA.** Títeres. Por: Walter Pérez. Domingo, 15 hs. **CHIMPETE VOLADOR.** Títeres. Por: El barrilete. 16.30 hs. **EL GATO EGOÍSTA.** Títeres. Por: Charly Freire. Sábado y domingo, 15 hs. **CUENTACUENTOS.** Por: Mona Moroni. Cido de narración oral de cuentos. Sábado, 16 hs. **LA ANDARIEGA.** Espacio de promoción de la lectura. Sábado, 16.30 hs. **FAUNA!!!** Varieté circense. Por: Troupe de circo del C. C. del Sur. Sábado y domingo, 17.30 hs. **CICLO CINERÍO.** Proyección de un film para chicos. Av. Caseros 1750. 4305-6653. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Domingo, 17 hs. **CANCIONES COLGANTES.** Por: Los Musiqueros. *\$ 5. Auditorio. Junín 1930. 4803-1040.* Colectivos: 10, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[a la gorra] Sábado y domingo, 16.15 hs. **EL SAPO Y LA PRINCESA.** Versión con teatro y danza, del clásico cuento de los hermanos Grimm. Adap., coreog. y dir.: Yamil Ostrovsky. Por: Grupo d Y/O. *Para chicas de 3 años en adelante.* [a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. **QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME.** Versión teatral de la novela de Víctor Hugo. Dir. y puesta: Mariá inés Azzarri. Adap.: Jorge Bernal. Por: Grupo Eikasía. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [gratis] Domingo, 11 hs. **CICLO LA MÚSICA EN DOMINGO,** con los grupos de MOMUSI. **SONSONANDO.** Canciones populares argentinas, latinoamericanas y europeas. Sala A-B. *\$ 2.* Sábado y domingo, 14 hs. **RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 142, 146, 155. Subte B.

DE LA CASONA
Sábado y domingo, 17 hs. **CARACACHUMBA ESTÁ DE**

DIEZ. El grupo de música para chicos festeja sus 10 años a todo ritmo. Puesta en escena: Leo Dyzen. *\$ 7. Av. Corrientes 1975. 4953-5595.* Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 141, 152, 160, 188.

DEL NUDO
Sábado y domingo, 17 hs. **EL RUISEÑOR.** Teatro de títeres. Adaptación y dir.: Eva Halac *\$ 5.* Sábado y domingo, 19 hs. **ALLEGRO MA NON TROPPO.** Espectáculo de down para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. *\$ 6. Av. Corrientes 1551. 4373-4006.* Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Sábado y domingo, 16.30 hs. **EL REY ENANO.** Dir.: Matías Méndez y Gabriel Virtuoso. *\$ 5.* Domingo, 17 hs. **HEIDI.** Comedia musical para grandes y chicos. *\$ 5. Sala 2. Anchorena 364. 4867-6578.* Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

ESCUELA DE ARTE DE CECILIA MARESCA
Sábado y domingo, 15 hs. **KAREN Y LAS ZAPATILLAS ROJAS.** Musical. De y dir.: Osvaldo Tesser. Música: Ángel Mahler. *Para chicos de 2 años en adelante. \$ 5. Arenales 2707. 4827-9101.* Colectivos: 12, 29, 39, 41, 61, 64, 68, 99, 106, 109, 111, 118, 140, 142, 152, 188. Subte D.

EL VITRAL
Sábado y domingo, 15 hs. **LA BELLA Y LA BESTIA.** Versión libre de Claudia Godoy. Dir.: Adriana Tello. Por: Grupo Yopoloko. *\$ 4.* Sábado y domingo, 15 hs. **LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE.** Sábado y domingo, 17 hs. **CENICIENTA.** Dir.: L. Barrionuevo. Sábado, 17 hs. Domingo, 16 hs. **EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES.** Dir.: A. Tello. Domingo, 15 hs. **EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA.** Comedia musical. De y dir.: A. Cesáreo. Domingo, 17 hs. **EL MUNDO CHIQUITITO.** *Precios a confirmar. Rodríguez Peña 344. 4371-0948.* Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

ESPACIO ECLÉCTICO
Sábado y domingo, 16 hs. **HAY QUE ESCONDER AL ELEFANTE.** Teatro con títeres y canciones. De: Laura Monti. Dir.: Nelly Scarpitto. Por: El Nudo Compañía Teatral. *Para chicos hasta 7 años. \$ 4. Humberto I 730. 4307-1966.* Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

LA GALERA
Sábado, 15 hs. **OPERACIÓN CAPERUCITA.** *Para chicos de 2 a 9 años.* 16.15 hs. **ROBIN 4 X 4 HOOD.** 17.30 hs. **LA ARENA Y EL AGUA.** *Para chicos de 2 a 9 años.* Domingo, 15 hs. **C.NICIENTO.** Versión libre de la obra de Charles Perrault. *Para chicos de 2 a 9 años.* 16.15 hs. **LA ARENA Y EL AGUA.** 17.30 hs. **ROPEROS SASA.** *Para chicos de 2 a 10 años.* De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Coreografía: Mecha Fernández. Por: Grupo La Galera Encantada. *\$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295.* Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE
Sábado, 16 hs. **PIF PAF PUF.** Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Dir.: Antoaneta Madjarova. Por: grupo Kukla (Bulgaria). *\$ 5.* Sábado, 17.30 hs. **POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Comedia romántica. Dir.: José Luis Alfonzo. Por: grupo Colores encantados. *\$ 5.* Domingo, 16 hs. **CORAZÓN EN BUSCA DE ILUSIÓN.** Por: Grupo CODAI. *\$ 5.* Domingo, 17.30 hs. **LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES.** De: Javier Villafañe. Dir.: Ricardo Migueles. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. *\$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341.* Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 132, 146, 180.

LORANGE
[a la gorra] Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. **MUÑEKOTES.** Comedia musical infantil. De: Sebastián Pajoni. Dir.: Diego Reinhold. Con: Josefina Lamarre. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 38, 39, 50, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 129, 150, 152

METROPOLITAN
Sábado y domingo, 16 hs. **CANCIONES PARA MIRAR.** De: María Elena Walsh. Con: Fabián Gianola y Claribel Medina. *Precio a confirmar.* Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. **MARGARITO VUELVE AL CIRCO.** Musical sobre las aventuras de Margarito Tereré. Dir.: Mónica Alcayaga. Con más de 20 personajes en escena y Mónica Núñez Cortéz. *Precio a confirmar.* Av. Corrientes 1343. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

ÓPERA
Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. **EL PRINCIPITO.** Espectáculo basado en la obra de Saint Exupéry. Dir.: Eduardo Gondell. Dir. musical: Eduardo Frigerio. Con: Sebastián Francini, Juan Carlos Baglietto, Patricia Sosa, Roberto Catarineu y elenco. *Desde \$ 10 a \$ 40. 4321-9700 (Ticketmaster).* Av. Corrientes 860. 4326-1335. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

PASEO LA PLAZA
Sábado, domingo y feriados, 15 hs. **CAPERUCITA ROJA.**

Por: Grupo Azul. *\$ 5.* Sábado y domingo, 15.30 hs. **LA SI-RENITA.** Por: Grupo Alas. *\$ 7.* Sábado, domingo y feriados, 17 hs. **EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Por: Grupo Alas. *\$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200.* Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

TEATRO 721
Domingo, 16 hs. **LA LUNA COMO TESTIGO.** Espectáculo de títeres. Por: Adriana Sobrero. *\$ 4. Menores de dos años, gratis.* Conde 721. 4544-2997. Colectivos: 42, 63, 151, 168, 184.

TEATRO COLÓN
[52] Sábado y domingo, 14 hs. **CICLO EL COLÓN PARA CHICOS. PEDRO Y EL LOBO.** Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. Sábado y domingo, 15.30 hs. **LAS AVENTURAS DE FÍGARO.** Adaptación de la ópera "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. *Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100.* Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES
Sábado y domingo, 17 hs. **QUIJOTE.** Teatro con actores y títeres. Por: Grupo Libertablas. *\$ 5.* Sábado y domingo, 18 hs. **LA FLAUTA MÁGICA.** La ópera escrita por Schikaneder con música de Mozart en versión para teatro de títeres. Adaptación y dir. gral.: Gabriela Marges. *\$ 6. Salón Dorado. 4815-8883. Libertad 815. 4816-4224.* Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR
Sábado y domingo, 16 hs. **HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS.** De y Dir.: Hugo Midón. Música: Carlos Gianni. Coreog.: Gladis Petroni. *Platea, \$ 5. Pullman, \$ 4. Tertulia, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245.* Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SARMIENTO
Sábado y domingo, 16 hs. **COSAS DE PAYASOS.** De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. *\$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254.* Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA
Sábados y domingos, 15 a 20 hs. **EL CAMPO EN LA CIUDAD.** Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeño, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *\$ 4. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412.* Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA
[52] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. **EXPOSICIONES PERMANENTES.** Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. **VISITAS GUIADAS.** Acompañados por guías especializados. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) 4982-4494 (lunes a viernes). Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

PARQUE DE LA CIUDAD
[52] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. Parque de atracciones de 100 hectáreas dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. *Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita.* Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. 4605-1000/2943. Colectivos: 101, 114, 143, 150. Premetro.

LIBROS

CASA DE LA POESÍA
[gratis] Lunes, 19 hs. **GENTE DE LUNES.** Club de lectores. Ciclo de lecturas abiertas y producción. Jueves, 18.30 hs. **CLUB DE LECTORES JUVENIL.** Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO
[51] Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO.** Espectáculo de narración oral. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Miguel de Cervantes para adultos. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Lunes, 19.30 hs. **BLANCHARD.** Homenaje al poeta Enrique Blanchard (1953-1999). Participan Jorge Santiago Perednik, Osvaldo Spoltore, Rodolfo Edwards, Karina Marión Berguenfeld, Sergio Kislewsky. Centro Cultural Raíces. Agrelo 3045. 4931-6157. Colectivos: 2, 7, 56, 61, 62, 84, 88, 98, 101, 105, 115, 118, 129, 168, 188.



Este sábado se estrena en el Centro Cultural Rojas "Tras 20 mil leguas de viaje submarino", una propuesta teatral que acerca lúdicamente a los chicos a un clásico de la literatura universal. Luego de sobrevivir a la huida del Nautilus, el profesor Aronnax logra convencer al arponero Ned Land —a cambio del oro y los tesoros hundidos— de que lo ayude a volver a recorrer las veinte mil leguas de viaje submarino, ¡pero sin el Nautilus! ¿Podrán enfrentar todos los desafíos que les esperan? ¿Cuál habrá sido la suerte del capitán Nemo y su submarino? Estos dos simpáticos personajes intentarán averiguarlo. Recomendada para chicos de 6 a 11 años, "Tras 20 mil leguas..." combina situaciones domésticas y existenciales e instancias participativas de educación no formal vinculadas con la cotidianeidad de nuestros días. En la puesta conviven el humor, la imaginación y la capacidad de inventar escenarios posibles con alternativas diseñadas para reflexionar, promover la lectura y la curiosidad sobre la ciencia y la tecnología. La obra, que comienza exactamente en el punto donde finaliza la novela de Julio Verne, es presentada por "Andamio de Ideas", un equipo de profesionales que reúne a educadores, recreadores, actores, diseñadores y músicos que trabajan desde hace varios años en teatro, tecnología educativa y recreación, en el marco de la educación formal y no formal. Alejandro Spiegel y Sergio Saposnik —también creadores de "Los chicos y el Martín Fierro", "Los chicos y el Quijote" y "Los chicos y Robinson"— son sus autores y directores. Actúan Gustavo Freidenberg y Julián Vilar y la música pertenece a Fernando Fouliques y Carla Dufano.

[gratis] Viernes, 22 hs. **GUILHERME DE ALENCAR PINTO.** Presenta su libro *Razones locas.* El autor dialogará con Diego Fischerman. Además, tres de los músicos más destacados de la escena actual —Santiago Vázquez, Alejandro Franov y Edgardo Cardozo— junto con el cantante Horacio Molina, ofrecerán un concierto en homenaje a Eduardo Mateo, uno de los grandes autores de la canción rioplatense. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala de Conferencias. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] Viernes, 19.30 hs. **DESDE VIKTOR FRANKL HACIA UN ENFOQUE TRANSDISCIPLINARIO DEL ENFERMAR HUMANO.** Presentación del libro. Manzana de las Luces, Sala de Representantes. Perú 272. 4331-9534 / 4342-4655, ints. 108 y 109. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 111, 126. Subte A.

[gratis] Viernes 4, 19 hs. **LA SOCIEDAD FEDERAL Y SUS MUJERES EMBLEMÁTICAS.** Charla a cargo de Guadalupe Oviedo y Andrea Kaplan Pizzariello. Dentro del Ciclo de Actualización Historiográfica. Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas. Montevideo 641. 4373-4544. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 106, 109, 111, 115, 124, 132, 140, 150. Subte B.

[gratis] Jueves y viernes, 20 hs. **VIDEOBARDO Y EXPERIMENTE 2003.** Ciclos de video y poesía organizados por las revistas de literatura *Bardo* y *Xul*. Participarán esta vez Luciana Romano, Ricardo Rubio, Mario Sampaolesi (*Mate Literario*) y Ladislao Gyori, Roberto Cignoni, Horacio Zabala, Leonora de Barros (Brasil). IMPA - La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983 5786. Colectivos: 26, 52, 86, 88, 104, 105, 146.

CICLO CINE ROCK PARA TODOS
Sábado, 19 y 21 hs. **SU MAJESTAD, EL REY DEL POP.** Elton John en vivo Barcelona 1992. Domingo, 16 y 19 hs. **PAUL MC CARTNEY: ROCKSHOWS.** Gira por EE UU 1976. 17.30 y 20.30 hs. **THE BEATLES - ANTOLOGÍA.** Capítulo 6. *\$ 5.*

[barrios]

[cine]

[chicos]

[libros]

museos y galerías

música

paseos y ferias

teatro y danza



agenda

CICLO DE CINE CLÁSICO FRANCÉS EN EL BORGES

En el marco de la muestra fotográfica Un Tal Robert que se realiza en el Centro Cultural Borges, se ha programado un ciclo de cine clásico francés con películas de algunos de los directores más importantes del siglo XX. Jueves, 18 y 20 hs. **L'ATALANTE**. Francia. 1934. 96'. De Jean Vigo. Lunes, 18 y 20 hs. **LOS BAJOS FONDOS**. Francia. 1936. 92'. De Jean Renoir. Martes, 18 y 20 hs. **LA SINFONÍA PASTORAL**. Francia. 1946. 100'. De Jean Delannoy. Miércoles, 18 y 20 hs. **LA BELLA Y LA BESTIA**. Francia. 1946. 92'. De Jean Cocteau. \$ 3

LA REVOLUCIÓN DE LOS SENTIDOS

Viernes, 20 hs. LA TOMA DE LA PASTILLA. Estreno presentado por el Grupo E.N., en el marco de un show audio-vivo-visual. Muestra la otra cara de la misma clase social, en este caso, en busca de un obligado escape de la realidad cotidiana. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones. Viamonte esq. San Martín. Boletería: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 28, 33, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

CICLO LOS CINES Y LAS MÚSICAS

[gratis] **Lunes, 21 hs. LA MÚSICA COMO TEMA: DIVA**. Francia. 1982. 117'. 16 mm. Dir. Jean-Jacques Beineix. Con: Frederic Andrei, Roland Bertin y Wilhelmina Fernández. Sala Batato Barea. 4953 3556/ 4954- 8352. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte. B.

CICLO GRANDES DIRECTORES ITALIANOS

Viernes, 21 hs. EL SHEIK BLANCO. 1952. Dir.: Federico Fellini. Con: Alberto Sordi, Brunella Bovo, Leopoldo Trieste. Ciclo Julio Medem. Sábado y domingo, 19 hs. **VACAS**. 1992. Dir.: Julio Medem. Con: Emma Suárez, Carmelo Gómez, Ana Torrent. \$ 4. *Todas las funciones son con debate y café.* Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO SERIE NEGRA (I)

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL SAMURAI. 1967. De: Jean-Pierre Melville. Con: Alain Delon, François Périer, Nathalie Delon. \$ 3. *Jubilados y estudiantes (con carnet)*. \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE

Martes, 18 hs. NUEVE REINAS. 2001. Argentina. 115'. Guión y dir.: Fabián Bielinski. Con: Ricardo Darín, Gastón Pauls, Leticia Bredice, Tomás Fonzi y elenco. *Sólo apta para mayores de 13 años*. Teatro Nacional Cervantes, Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

KUITCA Y EL CINE II. SIETE ÚLTIMAS CANCIONES

[gratis] **Jueves y domingo, 13 hs. EL JOVEN KUITCA**. Alberto Fischerman. Jueves, 22 hs. **LAS ABANDONADAS**. Indio Fernández. 1945. **Viernes, 22 hs. CARTA DE UNA ENAMORADA**. Max Ophüls. 1948. **Sábado 22 hs. HIROS-HIMA MON AMOUR**. Alain Resnais. 1959.

TRASNOCHE MADCAP

Sábado, 14 hs. Programador invitado: Diego Curubeto. Proyección digital. \$ 5. *Estudiantes y jubilados*, \$ 2, 50 (con acreditación). *Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.*

VOLKER SCHLÖNDORFF, HARUN FAROCKI, R. W. FASSBINDER Y LAS GRIETAS DEL CINE ALEMÁN

Sábado, 20.30 hs. GOLPE DE GRACIA. De: Volker Schlöndorff. \$ 3. *Abono para 5 funciones*, \$ 10. Auspicio: Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

ITALIA SIGLO XX: UNA MIRADA HISTÓRICA Y SOCIAL

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO. 1964. Dir.: Paolo y Vittorio Taviani. Con: Ugo Tognazzi, Annie Girardot, Romolo Valli. **Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LOS MONSTRUOS**. 1964. Dir.: Dino Risì. Con: Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Marisa Merlini. **Sábado y domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. GRUPO DE FAMILIA**. 1974. Dir.: Luchino Visconti. Con: Burt Lancaster, Silvana Mangano, Helmut Berger. **Lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. BASTA DE SERMONES**. 1986. Dir.: Nanni Moretti. Con: Nanni Moretti, Margarita Lozano, Ferruccio De Ceresa. Narra desde el lugar de un cura que cuestiona a sus ex compañeros de Mayo del 68, a quienes encuentra rendidos a un conformismo que no les perdona. **Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. AHORA O NUNCA**. 1999. Dir.: Gabriele Muccino. Con: Silvio Muccino, Giuseppe Sanfelice di Montetorte, Giulia Carmignani. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes



3ª Muestra Documentales de América Latina

[gratis] Esta muestra -auspiciada por la Embajada de España en la Argentina y el Centro Cultural de España- se ha convertido, en su breve vida, en una verdadera plataforma de comunicación, conocimiento y valoración de las realidades de un continente tan cercano históricamente como desconocido para España.

Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500/6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

Jueves, 14 hs. PROGRAMA 1. 105'. CUANDO LO PEQUEÑO SE HACE GRANDE. De Mariem Pérez Riera. Puerto Rico. **ANSIAS DEL ALBA**. De Lily Suárez Rodés. Cuba / México. 33'. **AÑORANZA EN SEMANA SANTA**. De David González. Cuba. 27'. **ME VOY A PIE**. De Margarita Herrera. Cuba. 18'. *Repite sábado y domingo, 18 hs. 16 hs.* **PROGRAMA 2. 89'. SIN TIERRA**. De Luis Acevedo Fals. Cuba / Brasil. 45'. **IMAGINARIOS**. De Lilia Moema Rezende Santana. Brasil. 17'. **CASI EL PESO DE UN PAJARITO**. De Neide Duarte. Brasil. 27'. *Repite sábado, 20 hs. 20 hs.* **PROGRAMA 3. 96'. EL FANAL DE UN LAZARETO**. De Ítalo Fernández Araujo, Gabriel Guzzo Moreira y Gabriel Simonet Corbella. Uruguay. 30'. **BAJORRELIEVE**. De Ignacio Laxalde y Pablo Díaz. Argentina. 24'. **OLEODUCTO, CONTAMINACIÓN Y POBREZA**. De Juan Pablo Barragán e Ivonne Ramos. Ecuador. 33'. **LUDOGENIA. EL LUGAR DEL ORIGEN**. De María Judith Alanis Figueroa. México. 9'. *Repite domingo, 14 hs. Viernes, 14 hs.* **PROGRAMA 4. 93'. ROSTROS DE III SIGLOS**. De Alejandro Ramírez Anderson. Cuba. 18'. **ROAD COFFEE**. De Ricardo Benet. México. 7'. **DE MÍ**. De Roberto Moreno. Argentina. 28'. **LOS OJOS DE LA HABANA**. De Osvaldo Daicich. Argentina / Cuba. 10'. **PEDRO DE BETANCUR: ARQUITECTURA DE UNA VIDA**. De David Baute Gutiérrez. España / Guatemala. 30'. 16 hs. **PROGRAMA 5. 95'. OCUMICHO, SALVADO POR LOS DIABLOS**. De Frédéric y

Julie Choffat - Gilbert. Suiza / México. 26'. **THE THIRD WORLD / EL TERCER MUNDO**. De Javier Barbero y Cristóbal Fernández. España / Argentina. 24'. **UFAMA AL SUR**. De Víctor Burgos Barreiro y Juan José Bulmini. Uruguay. 17'. **ruta 387 - NOTAS DE GUERRA**. De José Ignacio Sánchez Quintex. Colombia. 28'. 18 hs. *Repite domingo, 16 hs.* **PROGRAMA 6. 103'. CAMINOS DEL AGUA**. De Carlos Guillermo Alcalde. Argentina. 25'. **ÓPERA**. De Oscar Alonso. Cuba. 12'. **INTÉRPRETE DE LA MUERTE**. De María Isabel Ospina y Victoria Valencia. Francia / Colombia. 25'. **EL ALACRÁN**. De Gloria Victoria Rolando Casamayor. Cuba. 18'. **PANÓPTICO ANDANTE 1... HACIA EL INTERNADO**. De René Ospitia Beltrán. Colombia. 23'. 20 hs. **PROGRAMA 7. 87'. CUENTA REGRESIVA**. De Andrés Meza. Argentina. 10'. **SAN JOSÉ**. De María Cecilia Varsky. Argentina. 24'. **SEÑALES DE RUTA**. De Tevo Díaz. USA / Chile. 30'. **SODAD**. De Lorena Natalia Fernández. Argentina. 23'. *Repite domingo, 20 hs. Sábado, 14 hs.* **PROGRAMA 8. 98'. PROPIEDAD PRIVADA**. De Cristian Calderón y Juan Ignacio Sabatini. Chile. 36'. **LA ÚLTIMA FICHA**. De Soledad Gonnet. Argentina. 15'. **TRASTALLERES**. De Luis Rosario Albert. Puerto Rico. 47'. 16 hs. **PROGRAMA 9. 84'. DESTINOS COTIDIANOS**. De Martín Castro y Fernando Lospice. Argentina. 43'. **KAJUYALI**. De Vicente Contreras. Colombia. 25'. **POR AMOR AL ARTE**. De Terey Vigna. Cuba. 16'.

1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 146, 150, 155. Subte. B.

ESTRENOS

BUSCANDO A NEMO. EE.UU. Dibujos animados. Dir.: Andrew Stanton. Narra las aventuras de dos peces, Marlin y su hijo Nemo, quienes se separan en el arrecife alentados por el compañerismo de la olvidadiza Dory. Marlin se embarca en una peligrosa travesía y se convierte en el inverosímil héroe de un viaje épico para rescatar a su hijo, quien a su vez urde algunos atrevidos planes para regresar a salvo a casa.

JAPÓN. México. Dir.: Carlos Reygadas. Con: Alejandro Ferretis, Magdalena Flores, Yolanda Villa, Martín Serrano, Rolando Hernández, Carlos Reygadas Martín y elenco. Un hombre parte de la ciudad de México a una remota zona rural para preparar su muerte. Allí se encuentra con una vieja viuda india. En la vastedad de una naturaleza salvaje, el hombre confronta la humanidad de la anciana y oscila entre la crueldad y el lirismo.

UN DÍA EN EL PARAÍSO. ARGENTINA. Dir.: Juan Bautista Stagnaro. Con: Guillermo Francella, Araceli González, Claudia Fontán y elenco. Historia de un amor entre un dibujante y pintor que se gana la vida como fotógrafo de revistas de actualidad, y una bella joven que llega a Buenos Aires desde el interior del país con el sueño de ser modelo y actriz.

TERMINATOR 3: LA REBELIÓN DE LAS MÁQUINAS. EE.UU. Dir.: Jonathan Mostow. Con: Arnold Schwarzenegger, Nick Stahl, Claire Daines y elenco. Una década ha pasado desde que John Connor ayudó a prevenir el "Día del Juicio". Ahora, a los 22 años, Connor vive "fuera de la red". No hay forma de que sea rastreado por Skynet. Hasta que sale de las sombras T-X, la máquina cyborg asesina más sofisticada enviada para completar el trabajo que había quedado inconcluso. *Estreno: martes 8.*

MÚSICA

CLÁSICA

TEATRO COLÓN

[gratis] **Jueves y viernes, 14 hs. INSTANTÁNEAS**. Compositores y coreógrafos en residencia con ensayos abiertos al público. **CETC. Jueves y viernes, 20.30 hs. CUARTETO ALBAN BERG**. Integrado por Günter Pichler (violín), Gerhard Schulz (violín), Thomas Kakuska (viola) y Valentin Erben (violoncello). El programa del jueves incluye *Cuarteto Op. 76 n° 3 "Emperador"*, de Haydn; *Cuarteto n° 1 "Kreutzer"*, de Janacek, y *Cuarteto n° 11 Op. 95*, de Beethoven. El del viernes, *Cuarteto n° 16 KV. 428*, de Mozart; *Cuarteto n° 4*, de Schmittke, y *Cuarteto n° 1 "De mi vida"*, de Smetana. **Mozarteum Argentino. Desde \$ 10. [gratis] Sábado 17.30 hs. TRÍO ARGENTINO**. Domingo, 17 hs. **Martes, 20.30 hs. EL HOLANDÉS ERRANTE**. Ópera de Richard Wagner. Dirección de Charles Dutoit, régie de Suárez Marzal, escenografía de Guillermo Kuitca, vestuario de Mini Zuccheri e iluminación de Nicolás Trovato. Dirección del coro de Alberto Balzanelli. Orquesta Estable del Teatro Colón y Coro Estable del Teatro Colón. Serán los principales intérpretes Fedor Mozhaev, Ma-

ría Russo, Paul Plishka y Carlos Bengolea. *Desde \$ 20. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, C y D.*

AUDITORIO DE BELGRANO

Jueves, 20.30 hs. CANTORIA LUGANO. Con dirección de Eduardo R. Vallejo. Se interpretará la *Misa en Si menor* de J. S. Bach. Estarán como solistas Graciela Oddone (soprano), Alejandra Malvino (contralto), Osvaldo Ledesma (tenor) y Lucas Debevec Meyer (bajo). *Desde \$ 5. Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL*. Dirigida por Guillermo Becerra. Obras de Dante Grela, Franz Liszt y Edward Elgar. \$ 7. *Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 194. Subte D.*

[gratis] **Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIODÍA**. Orquesta de Cámara Buenos Aires, con dirección de Mario Benzecry. El programa incluye *Coral Preludio*, de Inchausti; *Serenata para cuerdas Op. 20*, de Edward Elgar; *Suite Francesa Op. 23*, de J.-F. Zbinden; *Divertimento en Fa mayor K. 138*, de W. A. Mozart. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4322-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 59, 67, 132 Subte: B, C y D.

[gratis] **Martes, 20 hs. ¿EXISTE LA MÚSICA ARGENTINA?** Conferencia a cargo de Gerardo Gandini, Martín Liut y el Chango Spasiuk. Dentro del ciclo "Mes de la música". Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala de Conferencias. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] **Domingo, 11.30 hs. DORA DE MARINIS**. Piano. Obras de Giannone, Ranieri, Pareskevaidis, Etkin y Ginastera. [gratis] **Domingo, 17.30 hs. CONCIERTOS DE MOZART**. Orquesta del Museo Nacional de Bellas Artes, con dirección de Marcelo Zurlo. Av. Del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 93, 95, 102, 110.

[\$2] **Martes, 21 hs. ORQUESTA DE CÁMARA BENEDETTO MARCELLO**. Con dirección de Daniele Agiman. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

Martes, 20 hs. ORQUESTA DE CÁMARA MAYO. Con dirección de Ricardo Barrera. Obras de W.A. Mozart, Bocherini, Piazzolla y Teleman. \$ 10. Centro Cultural Borges, Auditorio Astor Piazzolla. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152.

[gratis] **Martes, 21 hs. ROMEO Y JULIETA**. Ópera de Charles Gounot en versión de concierto. Principales intérpretes: Ana L. Menéndez, Gerardo Marandino, Nazareth Aufe, Natasha Tupin, Nahuel Di Pierro, Gustavo Zanhstecher. Maestros concertados: César Tello. Luis María Campos 480, 1º piso. Colectivos: 15, 29, 41, 55, 59, 60, 64, 67, 68, 118.

FOLCLORE

Viernes, 20 hs. LILIAN SABA Y MARCELO CHIODI. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26,

57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

JAZZ

[gratis] **Martes, 21.30 hs. MINGO MARTINO**. En este homenaje, el baterista platense presentará su cd *Ciudad vieja all stars*. Habrá además una jam session con temas clásicos de jazz de la que participarán Sergio Poli en violín, Pablo Ledesma en saxo y Néstor Gómez en guitarra. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

Miércoles, 20 hs. ACA SECA TRÍO. El trío vocal - instrumental integrado por Andrés Beeuwaert en teclados, Mariano Cantero en percusión y Juan Quintero en guitarra y voz presenta su primer cd, *Aca seca*. \$ 5. Sala Batato Barea. **Sábado, 20 hs. FERNANDO TARRÉS / ARIDA CONTA**. Dentro del ciclo Mes de la Música. \$ 5. Sala Batato Barea. [gratis] **Sábado, 16 hs. LOUIS ARMSTRONG**. Dentro del ciclo de audiciones coordinado por Diego Fischerman. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

LA REVUELTA

Jueves, 22 hs. NAHUEL LITWIN JAZZ. \$ 5. **Viernes, 22 hs. ANTIGUA JAZZ BAND**. \$ 12. **Sábado, 22 hs. NAVARRO - ROMERO**. Dúo de pianos con Jorge Navarro y Guillermo Romero. \$ 15. **Domingo, 21 hs. CORDAL SWING**. Presenta: *Los Salieris de Django*. \$ 5. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 112, 140, 151, 176, 184.

NOTORIOUS

Viernes, 22 hs. WALTER MALOSETTI TRÍO. \$ 15. **Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ**. \$ 15. **Domingo, 21 hs. MARIANO OTERO SEXTETO**. \$ 10. **Miércoles, 21.30 hs. ROMERO Y CAVALLI**. \$ 15. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 132, 152. Subte D.

Sábado, 23 hs. JAVIER MALOSETTI. Presenta su cd *Malosetti vivo*. *Desde \$ 12. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 126, 130, 142, 152. Subte A.*

ROCK

Sábado, 22 hs. ROSARIO BLÉFARI. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. CALLEJEROS, VAGANTES NOCTURNOS, EL BORDO. \$ 7 + un alimento no perecedero. **Viernes, 21 hs. BULLDOG**. **Sábado, 22 hs. TURF**. \$ 10. **Domingo, 18 hs. ALMAFUERTE**. \$ 8 y \$ 10. **Cemento**. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 23 hs. DANCING MOOD (SKA). **Martes, 21.30 hs. NONPALI DECE**. Reggae. Teatro Premier. Av. Corrien-

L'ITALIANA IN ALGERI

Estrenada en el Teatro San Benedetto de Venecia, el 22 de mayo de 1813, *L'italiana in Algeri* fue la primera de las varias óperas cómicas en las que Gioacchino Rossini escribió música para los registros más bajos de las voces femeninas. Con libreto de Angelo Anelli, esta ópera constituye además uno de los puntos más altos de la llamada "comedia turca". Aquí, el enredo comienza cuando la protagonista, una dama italiana, viaja a Argelia y es raptada por el rey Mustafá. Finalmente, todo se resuelve cuando consigue escapar con su amante Lindoro. Esta semana se realizarán las dos últimas funciones de la ópera en el Teatro Avenida, con sobretitulado en castellano, orquesta conducida por Carlos Calleja, y régie y escenografía de Horacio Pigozzi. Serán los intérpretes: Mariana Rewerski / Laura Cáceres (Isabella), Alejandro Meerapfel (Mustafá), Carlos Ullán (Lindoro), Sebastián Sorraín (Taddeo), Cecilia Layseca (Elvira), Vanesa Mautner (Zulma), Alejandro Di Nardo (Haly). Completa el reparto el Coro Buenos Aires Lírica.

Viernes, 20 hs. Domingo, 18 hs. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222. 4381-0662 / 4324-1010. Desde \$ 5. Colectivos: 23, 39, 58, 60, 64, 88, 102, 151, 168. Subte A.

Los espectáculos se realizarán en el marco del Programa de Revitalización de Bares Notables, cuyo objetivo es ofrecer espectáculos gratuitos en los bares mas emblemáticos de la Ciudad, que por su historia, cultura y tradición integran el patrimonio cultural porteño. Esta es la programación del mes.

[gratis] **VIERNES, 18.30 hs. ANA PADOVA-MI.** Narración oral. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 77, 70, 86, 91, 100, 105. **20.30 hs. OMAR MOLLO.** Tango. Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146. **21 hs. ESTEBAN MORGADO.** Bar 36 Billares. Av. De Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 77, 168, 38, 86, 39, 102, 56, 105. Subte A. **[gratis] SÁBADO, 18 hs. NOELIA MONCADA Y SAMY MIELGO.** Tangos. La Cornuda. Bolívar 982. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159. **18.30 hs. PATRICIA BARONI Y JAVIER GONZÁLEZ.** Tango. London City. Av. de Mayo 599. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 102, 105, 130, 146, 195. Subte A. **21 hs. CUARTETO ESTEBAN MORGADO.** Bar 36 Billares. Av. de Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 77, 168, 38, 86, 39, 102, 56, 105. Subte A. **0.30 hs. WALTER RÍOS Y RICARDO DOMÍNGUEZ.** Tango. El Querandí. Perú 302. Colectivos: 2, 54, 101, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 141, 151, 152, 29, 91, 159, 33, 93. **[gratis] DOMINGO, 18 hs. MAIRA JOSÉ DE MARE.** Tango. Bar Sedon. Defensa 695. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

tes 1565. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 20 hs. **FESTIPUNK.** Se presentan, entre otros: **LOS MUERTOS, VILLANOS, MAL MOMENTO, ALIMANAS, KATARRO VANDÁLICO Y TORCH.** \$ 9. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 22 hs. **LA MISSISSIPPI.** \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. **LAS PELOTAS.** La banda radical en Nono, Córdoba, presenta su último disco, *Esperando el milagro*. Estadio Obras Sanitarias. Av. Del Libertador 7395. Colectivos: 15, 29, 130.

Domingo, 21 hs. **VICENTICO.** Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 143, 152. Subte: A, D y E.

TANGO

Viernes, 21.30 hs. **BUENOS AIRES NEGRO.** La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Viernes, 21.30 hs. **ALCIRA CANDA.** \$ 12. Paseo La Plaza, Terraza Teatro Bar. Av. Corrientes 1660. 6320-5348. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. **DIANA FORTE.** Presenta *Habitando tanto tango*. \$ 15. Viernes, 23. 30 hs. **NÉSTOR MARCONI TRÍO.** Sábado, 21.30 hs. **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Salgán-De Lío, Nuevo Quinteto Real. Desde \$ 20. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 168.

Domingo, 19 hs. **CICLO LA MILONGA ESCUCHA.** Inauguración este domingo, con Marcelo Mercadante y su Quinteto Porteño. Invitada: Sonia Possetti (piano). El ciclo incluirá, durante las próximas semanas, diversos quintetos tangueros de calidad. \$ 10. Porteño y Bailarín. Riobamba 345. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 124, 132, 150, 152.

MÚSICA POPULAR

Sábado, 23 hs. **FATTORUSSO TRÍO.** Desde \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 22 hs. **ALEJANDRO FILIO.** Sábado, 23 hs. **EVA AYLLÓN.** Presentación de la popular cantante peruana. Desde \$ 20. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59.

Miércoles, 21.30 hs. **PROFUNDO CARMESÍ.** Boleros mal-ditos. \$ 3. Café del Árbol. Humberto I 424. Colectivos: 4, 54, 129, 22, 24, 28, 130, 152, 86, 93.

TEATRO Y DANZA

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingo, 20.30 hs. **ROMEO Y JULIETA.** De William Shakespeare. Titeres para adultos. Por: Grupo de Titreritos del Teatro San Martín. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs. Jueves, 19 hs. **TOQUE DE QUEDA.** De y dir.: Carlos Gorostiza. Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$ 8. Miércoles, \$ 4). Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. **LAS VARIACIONES GOLDBERG.** De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. **EL GRITO PELADO.** Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella, Gonzalo Urtizberea y elenco. Preparación de murga: Coco Romero. Coreografía: Doris Petroni. Música y dir. musical: Carlos Gianni. Vestuario: Renata Schussheim. Escenografía e iluminación: Héctor Calmet. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **GANADO EN PIE.** Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. Hasta el 29 de junio. \$ 7. Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingos, 20 hs. **DIOS PERRO.** Con: Carolina Fal, Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. \$ 18. Jueves a domingo, Miércoles, \$ 8. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Sábado, 23 hs. **ARS HIGIÉNICA.** A partir de textos del *Manual de Urbanidad y Buenas Maneras* de Manuel Antonio Carreño (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$ 8. Viernes y sábados, 21 hs. **SALVAVIDAS DE PLOMO.** Dir.: Marcelo Mangone. Con: Arturo Bonín y Susana Cart. \$ 12. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 22.30 hs. **CARTONEDDA.** Por: Edda Díaz. Paseo La Plaza, Terraza Teatro Bar. Av. Corrientes 1660. 6320-5348. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **CORTAMOSDULAMOS.** De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

[gratis] Domingo, 18 hs. **CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Gironde, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parnagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452 / 4772-5628 / 4778-3899. Colectivos: 10, 34.

Domingo, a las 20 y a las 22 hs. **DOÑA JOVITA EN MEDIOPOLLO Y OTROS SUCEDIDOS.** Humor cordobés. Teatro Concert. Av. Corrientes 1218. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146. Subte B.

Viernes y sábado, 23 hs. **DRAMAS BREVES 2.** De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.



Historia de un Marginal
El comeclavos es un trabajo inspirado en *Un artista del hambre* de Franz Kafka y *El entenado* de Juan José Saer. Es el retrato de un hombre arrojado a la intemperie, afuera de todo. Quizás sea un artista de circo (que puede comer de todo o ayunar indefinidamente) que repite sin cesar su número cada vez que encuentra público. Su número no es otro que la evocación de hazañas y desventuras, más o menos ciertas, de un hombre destinado al desarraigo que va articulando fragmentos de un pasado insólito, que lo devela patético, romántico, pedófilo, huérfano, payaso y farsante.

Texto: Iosi Havilio. Dir.: Iosi Havilio y Marcelo Savignone. Con: Marcelo Savignone. Domingo, 21 hs. \$ 6. Teatro Belisario. Av. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

A CORTAR LA TORTA



Sábado, 22 hs. \$ 10 (incluye cena). Circuito Cultural Barracas. Av. Irigarte 2163. 4302-6825. loscalandracas@hotmail.com. Colectivos: 10, 17, 20, 22, 24, 33, 95, 98, 70, 74, 93, 95, 98, 100, 129, 134, 148, 154.

[gratis] Martes, 20. 30 hs. **ESE DOLOR.** Unipersonal de Omar Chabán. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Jueves y domingo, 21 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 hs. **MADE IN LANÚS.** Con: Hugo Arana, Víctor Laplace, Ana María Picchio y Soledad Silveyra. Dir.: Manuel González Gil. Desde \$ 10. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 22 hs. **EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO.** Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. **EL INSTITUTO.** De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. Música: Charly García. \$ 10. Viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 19.30. **NEW YORK.** De: Daniel Dalmaroni. Con: Jorge Suárez, María José Gabin, Juan Palomino y María Figueras. Dir. Villanueva Cosse. \$ 12. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. **EL PÁNICO.** De y dir.: Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. **EL VUELO DEL DRAGÓN.** Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124.

Sábados, 23 hs. **TIMÓN.** De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerbero. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146.

Viernes, 21 hs. **JAMÁS UN CORAZÓN INGRATO.** De: Diego Mileo. Dir: Nilio Omar Ramas. \$ 5. Sábado, 20.30 hs. **YEPETO.** De: Roberto Cossa. Dir.: Nilio Omar Ramas. Espacio Urbano. Acevedo 460 (alt. 5500 de Av. Corrientes). 4854-2257. Colectivos: 15, 55, 104, 112, 146.

Sábado, 19 hs. **LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. Trilogía: **LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. Lunes, 21 hs. **NOVECIENTO.** Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. Con: Jorge Suárez. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. **LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. \$ 10. Sábado, 21 hs. **HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.:

Vuelve *El casamiento de Anita y Mirko* en el Circuito Cultural Barracas, con dirección de Corina Busquiaz. Ideal para quienes están esperando que alguien se case (costumbre bastante olvidada) para tirar las cintitas, criticar a los invitados y hacer el trencito con la música carioca. Desde "Yo no quiero media novia" hasta "Qué tendrá el potiso"; peleas entre los parientes del novio y de la novia y mucho pero mucho más en una noche imperdible para ir con toda la familia.

Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. \$ 10. Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **TANGOS CANALLAS.** Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes y sábados, 21 hs. **LA VOLUNTAD.** De y dir.: Guillermo Cacace. Con: Gabriela Bianco, Laura D'Anna, Daniela Fortunato y Felicitas Luna. \$ 8. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. **PAGAR EL PATO DE DINO ARMAS.** Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. Sábados, 21 hs. **ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** Dir.: Magaly Ávila. Para mayores de 14 años. \$ 8. Sábado, 22.30 hs. **EXPERIMENTO K.** Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127.

Viernes, 23 hs. Sábado, 24 hs. **PUNTO GENITAL.** De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Para tres personas, \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. **QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 21 hs. **LA MADRE (DIE MUTTER).** De: B. Brecht y H. Eisler. Dir.: Raúl Serrano. Teatro del ArteFacto. Sarandí 760. Colectivos: 2, 6, 12, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 150, 151.

Sábado, 23 hs. **LOS POSEÍDOS.** Sobre "Poseídos entre lilas", de Alejandra Pizamik. Por: Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. Supervisión: Pompeyo Audivert. \$ 6. Domingo, 19 hs. **PARÁISOS OLVIDADOS.** De: Rodolfo Roca. Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. **SOLITA PARA TODO.** De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. **FINAL DE PARTIDA.** De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrón. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Viernes, 24 hs. **PECAR DE PENSAMIENTO.** Por: Los Amados. Dir.: Alejandro Viola. Arreglos musicales: Lisandro Fiks. \$ 8. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. **TRIFULCA EN LO DE DIOS (KRACH IM HAUSE GOTT).** De: Félix Mitterer. \$ 10. Teatro La Ranchería. México 1152. 4382-5862. Colectivos: 2, 17, 20, 59, 67, 70, 91, 100, 105.

Jueves a domingo, 21 hs. **UN LEÓN BAJO EL AGUA.** De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 24, 62, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

DANZA

Domingo, 19 hs. **BAILE DE CAMPO.** Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dirección: Viviana Iasparra. \$ 10. Viernes, 21 hs. **MENDIOLAZA.** Idea y dirección: Luciana Acuña / Luis Biasotto. \$ 10 (descuentos jubilados y estudiantes). El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Jueves a domingo, 21 hs. **AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Museo de Arte Español Enrique Larreta, Patio del Ombú. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80.

Sábado, 21 hs. **PUNTO PERDIDO.** Coreog.: Valeria Kovadloff. \$ 5. Concepción Arenal 4394. 4857-5411. Colectivos: 42, 65, 71, 16, 78, 87, 93, 108, 112, 162, 176.

viernes



[gratis] De 9 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. ISAAC CONTERJ-NIC Y DIANA LEBENSOHN, DESNATURAL.** Fotografías. Alianza Francesa. Av. Córdoba 946. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.

[gratis] 14 hs. **EL KONEX Y LA MATINÉ DE CLÁSICOS: CICLO DE CINE GRANDES DIRECTORES. LA NOCHE DE VARENNES.** 1982. De: Ettore Scola. Con: Jean Louis Barrault y Marcello Mastroianni. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313 / 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

[gratis] 19 hs. **JAZZ. LA LICUADORA JAZZ BAND.** Bar Teatro Tuñón. Maipú 849. 4312-0777. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

[gratis] 19.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CICLO LOS JÓVENES MÚSICOS.** Federico Núñez en guitarra y Gabriela Lodigiani en piano. Centro Fortabat. Billinghurst 1926. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 128, 152. Subte D.

[gratis] 20 hs. **CICLO CINE DESPERTÁ.** Selección De Cortos de animación. **EL GATITO RASBERNARDO.** Ayar B. **LETOCIA.** Ernesto Bazzano. **LOS CRICHOS.** Andrés Lozano. **HISTORIA DE LA POBRE CHICA EMBARAZADA.** Ayar



Las siguientes obras cuentan con el apoyo del Instituto Proteatro. (*) Salas adheridas al sistema de entradas 2 X 1.
LA SEÑORA MAYOR. UPB (*). 4784-9871.
PERRAS. Belisario (*). 4373-3465.
DRAMAS BREVES II. El Excéntrico de la 18° (*). 4772-6092.
ESCORIAL. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578.
NARCISA GARAY, MUJER PARA LLORAR. El Vitral (*). 4371-0948.
LOS HIDALGOS DE VERONA. Calibán (*). 4381-0521.
LA MADRE. Del Artefacto. 4308-3353.
EL PAQUETE (NO SE ACEPTAN DEVOLUCIONES). La Voltereta. 4566-4440.
ESCORIAL. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578.
AZUL METALIZADO. Del Nudo. 4373-4006.
PEQUEÑO DETALLE. El Excéntrico de la 18° (*). 4772-6092.
OMATIDIO. La Almohada. 4765-1751.
EL CORAZÓN REMENDADO. Gargantúa. **PASAJEROS.** Fray Mocho. 4865-9835.
PASAJERAS. Del Abasto. 4865-0014.
PES- TAÑAS COMO AGUJAS. El Camarín de las Musas. 4862-0655.
TRES. Espacio Callejón. 4862-1167.
SALVAVIDAS DE PLOMO. Del Abasto. 4865-0014.
CUANDO LA NOCHE COMIENZA. La Carbonera. 4362-2651.
LA NORA OFICIAL. La Tertulia. 4865-0303.
TIMÓN. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578.
LOS MIRASOLES. Del Pueblo. 4326-3606.

Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

B - Salvador Sanz. **EL NIÑO MALCRIADO.** Ayar B. **DON PICTÓRICO.** Javier Rovella. **SUPERUVA.** Sebastián Ramseg. **CASIMIRO.** Nahuel Rando. **HERENCIA.** Julio Azamor. **LAS AVENTURAS DEL AKA.** Ayar B. **EL INIVISOR.** Salvador Sanz. **EL CURA ALL STAR.** Ernesto Bazzano, Juan Castro, Andrés Lozano. Duración 90 min. Cine El Progreso - Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

[gratis] 21 hs. **JAZZ. BHOB RAINEY.** El saxofonista soprano, improvisador, compositor estadounidense, se presentará junto al trompetista Leonel Kaplan y el percusionista Diego Chamy. Museo Metropolitano. Castex 3217. 4803-4458. Colectivos: 37, 67, 102, 130.

[52] 22 hs. **TEATRO. FIERITA EN BUENOS AIRES.** Dir.: Mariana Brodiano. Por: Murga Los Descontrolados de Barracas. Música, baile, canciones, actores y murgueros. *Para toda la familia.* Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 10, 12, 17, 20, 22, 45, 51, 65, 70, 74, 79, 95, 100, 129, 134, 148, 154.

sábado

[gratis] De 10 a 18 hs. **CHICOS. FÚTBOL 5, VÓLEY, BÁSQUET, CAMA ELÁSTICA PARA CHICOS.** Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[51] 16 hs. **CHICOS. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por Grupo La Kuentera. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[52] 17 hs. **CHICOS. PURO CIRCO.** Representación de toda las técnicas tradicionales de circo, trapecio, aro, anillas, cuerda, acrobacia, malabares, magia y comicidad para toda la familia. Dir. gral.: Mario Pérez y Gabriela Ricarde. Por: integrantes de los talleres de Circo del Rojas. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150.

[gratis] 21 hs. **JAZZ. TRÍO GREE-POJOMOVSKI-FINGER.** Pablo Green en guitarra, Diego Pojomovski en bajo, contrabajo y procesadores y Ezequiel Finger en vibráfono. CEAMC. Av. Santa Fe 1769, 4° piso. 4812-8865. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.

[a la gorra] 22 hs. **CIRCO. EL CHALUPAZO N° 55.** Encuentro de payasos con la gente. Dir.: Rafael Zicarelli. *Para toda la familia.* Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 10, 12, 17, 20, 22, 45, 51, 65, 70, 74, 79, 95, 100, 129, 134, 148, 154.

domingo

[gratis] De 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. **PASEOS. EN TRANVÍA.** Salen cada 15 minutos. Tranvía Histórico de Buenos Aires. Emilio Mitre y Av. Directorio. 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. **CHICOS. VISITAS GUIADAS.** Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: *ir acompañados por un mayor.* Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320/4129 / 0800-444-5343. Colectivos: 4, 20, 29, 86.

[gratis] 15.30 a 19 hs. **CHICOS. ESPACIO K. DOMINGOS DIFERENTES PARA TODA LA FAMILIA.** Actividades, espectáculos y talleres en los que los chicos pueden expresarse y divertirse. 16 y 18 hs. **ESPECTÁCULOS INFANTILES.** Puerto K. Costa Rica 4968. 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$2, con jugo y chizitos] 16 hs. **CHICOS. CACHITO CAMPEÓN.** Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Naque Titeres. Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000 o Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.



[gratis] De 15 a 21 hs. **MUESTRAS. HILDA PAZ, EN ESTA SOMBRA.** Técnicas mixtas. Sala 2. **INÉS LÓPEZ.** Grabados. Sala Madres de Plaza de Mayo. **VERA RODRÍGUEZ.** Grabados. Sala Enrique Muñio. **MÉDICOS SIN FRONTERAS.** Fotografías. Sala 1. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

[gratis] 17 hs. **MÚSICA CLÁSICA. MÓNICA HIERTZ.** Concierto de guitarra antigua. Museo Histórico Nacional. Defensa 1600. 4307-1182/4457/3157. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

[gratis] 17.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. ARIAS Y DÚOS LÍRICOS.** El Bar del Viejo Hotel. Balcarce 1053. 4300-9506. Colectivos: 22, 24, 28, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA CLÁSICA. SILVINA MARTINO-GUILLERMO CÁRDENAS.** Soprano y piano. Obras de Esnaola, Hargreaves, Aguirre, Gómez Carrillo y D'Espósito. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 22 hs. **KUITCA Y EL CINE II. SIETE ÚLTIMAS CANCIONES, LA MAMÁ Y LA PUTA.** Jean Eustache. 1973. Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

ACTIVIDADES DEL CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES



[gratis] Martes a viernes, de 16 a 21 hs. **Sábados y domingos, de 14 a 21 hs. OTRAS CARAS DE LA ESCUELA.** Fotografía. Viernes, sábado y domingo, 20.30 hs. **CICLO DE MÚSICA.** Encuentro Coral (viernes). **FLOR DE LINO** (sábado). **SAXOS POR TANGO** (domingo). **Sábados y domingos, de 14 a 16 hs. CONSTRUYENDO A ALICIA**

EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS. Construcción de la muestra plástica basada en libro de Lewis Carroll. Sábado y domingo, 15 hs. **CUENTA CUENTOS.** Ciclo de narración oral para chicos, por Mona Moroni. 17.30 hs. **CICLO DE CINE PARA CHICOS.** Sábado, 14 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** 15 hs. **MALAFACHA CACHAVACHA.** Titeres, por Walter Pérez. 16 hs. **LA ANDARIEGA.** Un espacio para que los actores y funcionarios les lean cuentos a los chicos. 16.30 hs. **FAUNA.** Variedad circense con la troupe de circo del Centro Cultural. Domingo, desde las 15 hs. **TÍTERES. CHIMPETE VOLADOR.** Por El Barrilete (Diego Guzmán). **EL GATO EGOÍSTA.** Por Charly Freire. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

Desde el sábado, a las 19 hs. Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. **OBJETOS DE USO.** Exposición del trabajo de Néstor Leuzzi. Miércoles, 19.30 hs. **LOS CAFÉS DE BUENOS AIRES.** Conferencias, conversaciones y anécdotas sobre los cafés de Buenos Aires. Este miércoles se realiza una introducción al mundo de los cafés. Participa Horacio J. Spinetto. Coproducido con el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. Jueves, 17.30 hs. **NIÑOS PROTAGONISTAS.** Un ciclo de cine para chicos desde 6 años. Se proyecta *Micaela* (2002). Dir.: Rosanna Manfredi. Jueves, 19.30 hs. **LOS ÚNICOS PRIVILEGIADOS.** Ciclo de films del mundo que hacen referencia a distintos abordajes sobre el tema de la niñez y la adolescencia. Se proyecta *Crónica de un niño solo* (1965). Dir.: Leonardo Favio. Cada largometraje está precedido por cortometrajes de animación. Viernes, 19.30 hs. **ZONA DE LETRAS. CARTOGRAFÍA SENSIBLE.** Un seminario con invitados especiales, vecinos ilustres y lecturas de textos especiales para la producción de un mapa zonal literario. Coordinado por Mateo Niro. *No se requiere inscripción ni conocimientos específicos del área.* Domingos, de 17 a 21 hs. **TANGODROMO Y EXPOSICIÓN "CAJAS DE ARRABAL".** 17 hs. **CLASES ABIERTAS DE TANGO.** A cargo de Julio Galletti. 18 hs. **LA TRADICIONAL MILONGA DE BUENOS AIRES CON MUSICALIZACIÓN EN VIVO.** 19 hs. **SE PRESENTA LA ORQUESTA TÍPICA "PLAZA DEFENSA".** Formada íntegramente por adolescentes y dirigida por Julián Peralta. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Viernes, desde las 20.30 hs. **MILONGA, CON PROFESORES Y ARTISTAS INVITADOS.** Sábado, 21 hs. **MADERAS DE SUEÑOS.** Cuentos para adultos, por Buenos Aires Puro Cuento. Narradores: Carmen Berdina, David Rein y Alicia Rabovich. Domingo, 19 hs. **QUIÉN DESTEJE LOS SUEÑOS.** Cuentos para chicos y grandes con corazón de chicos. Un unipersonal trazado por narraciones aborígenes, objetos y titeres. Por Carmelita. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. **CICLO DE CINE NEGRO ESPELUZNANTE.** Se proyecta *Judex, el justiciero* (1963). Dir.: Georges Franju. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs